

<b>Titre de la formation :</b>		
<b>La formulation cosmétique avec des ingrédients naturels</b>		
Durée : 2 jours	Version : 12/10/2017	

**Objectif :**

Mieux connaître les ingrédients naturels utilisés en cosmétique et leurs contraintes pour leur formulation

**Public visé :**

Techniciens, ingénieurs et docteurs des laboratoires R&D, contrôle/qualité. Chargés de projet innovation et marketing

**Programme de la formation :**

- Introduction, notion de naturalité
- La cosmétique, cosmétique naturelle, cosmétique biologique
- Matières premières utilisées en cosmétique et leurs origines
- Les ingrédients naturels et leurs spécificités
  - Huiles végétales,
  - Huiles essentielles,
  - Les hydrolats et eaux florales,
  - Extraits naturels,
  - Extraits sur support liquide, solide
- Le contrôle analytique des ingrédients naturels
  - L'analyse sensorielle,
  - Méthodes physico-chimiques,
  - Méthodes spectroscopiques,
  - Méthodes chromatographiques et couplages
- Stabilité des ingrédients naturels
- La réglementation des ingrédients naturels
- La formulabilité des ingrédients naturels : une difficulté insurmontable ?
- Méthodes de fractionnement, décoloration, désodorisation, etc.
- Quelques exemples de formulation

**Mini-CV du formateur :**

Pr. X. FERNANDEZ

Docteur en Sciences mention Chimie de l'Université de Nice Sophia-Antipolis, Directeur du Master 2 Chimie Professionnel FOQUAL (FOrmulation, QUalité, anALyse) et Professeur des Universités, Xavier Fernandez exerce également son activité de chercheur à l'Institut de Chimie de Nice (UMR CNRS 7272).

Il a signé, ou cosigné plus de 130 de publications scientifiques dans le domaine des ingrédients naturels.

Co-auteur de 5 ouvrages, « L'herbier parfumé » (Editions Plume de carotte), « Chimie des huiles essentielles : entre traditions et innovations », « Huiles essentielles : vertus et applications », « Eaux Florales et hydrolats : vertus et applications » (Edition Vuibert) et « Parfums antiques : de l'archéologue au chimiste » (Edition Silvana).

Photo

